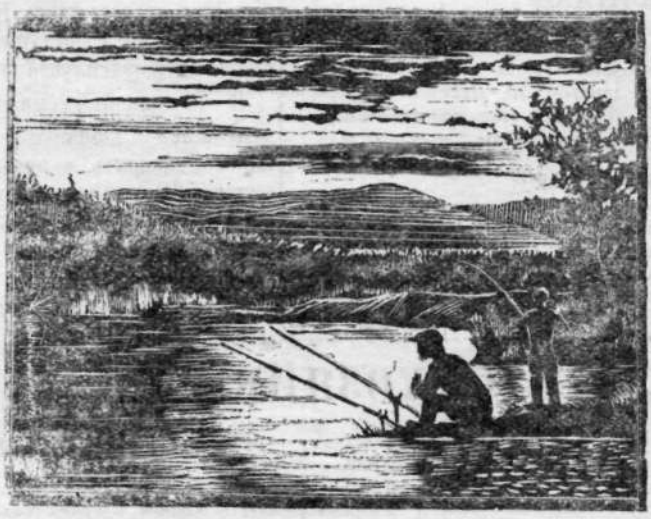
ВОСКРЕСНЫЙ РЕПОРТАЖ С МРАС-СУ

Летом светает очень рано. Задолго до восхода солнца появляются на берегах Мрас-Су люди, которые решили провести выходной день у речки с удочкой. Многие приходят сюда еще в субботу, чтобы не пропустить утреннего клева. Это в основном страстные рыболовы, имеющие немалый опыт в ловле рыбы.

С восходом солнца прибывает все большее и большее число любителей рыбной ловли. Берега оживают.



Кого только не встретишь здесь! Людей разных возрастов, профессий, всех их об'единяет любовь к природе, к рыбной ловле. Попробуйте доказать им, что существует лучший отдых, чем отдых у реки, у вас наверняка ничего не выйдет.

В ясный солнечный день идут отдыхать на реку не только рыболовы. Здесь можно видеть празднично одетых людей, которые пришли, чтобы погулять на берегу, покататься на лодках.

Разве плохо просто посидеть у речки с друзьями или даже одному, почитать книгу, позагорать на летнем солнышке? На реке не бывает душно — воздух здесь всегда чист и свеж.

Нет прав тот, кто идет отдыхать в выходной день на берег!

Ровно гудит мотор. Навстречу лодке несется мутная гладь реки. Солнце светит ярко, и день обещает быть жарким. Я плыву вверх по Мрас-Су. Утренний ветерок дует в лицо. Свежая зелень берегов приятно гармонирует с чистым небом и зеркальной поверхностью воды. Везде по берегам, куда ни посмотришь, в одиночку или группами сидят рыболовы, склонившиеся в типичной позе над своими удочками. Я плыву по середине реки, так как не хочется расстраивать рыбаков шумом мотора.

Мне нравится наблюдать за ними. Каждый по-своему ловит рыбу. У каждого своя манера. Вот сидит одинокий рыбак на маленьком островке. Перед ним две удочки, даже не поднимает головы на проезжающие моторные лодки. Все его внимание поглощено наблюдением за леской.

Вот группа мальчиков. Их четверо, они расставили свои удочки, а сами возятся, шумят и не пропустят ни одной лодки, чтобы не крикнуть что-нибудь. У этих, наверняка, улов будет незначительный.

Впереди обрывистый берег, под обрывом одно бамбуковое удилище, установленное кое-как. Рыболовы сидят над обрывом. Я сразу вижу—им не до рыбалки. Да и какая может быть рыбалка, когда рыболовы эти молодые люди: юноша и девушка, ясно сразу, что удочка—это просто «для отвода глаз». Сидят оживленно разговаривают, улыбаются, а на лицах такое выражение, что глядя на них сразу становится легко и радостно на душе. За поворотом сидит одинокий рыбак да и не рыбак, а рыбогон, он сидит сосредоточенно наблюдает за своими удочками. Мне захотелось поговорить с ним и я, проехав немного выше, причалил лодку к берегу. Подхожу к пареньку 13—14 лет. Приветствую его, он отвечает на приветствие коротко «здравствуйте», не отрывая взгляда от удочки.

Чувствую: мой визит не доставляет ему особенного удовольствия. Обращаюсь к нему с обычным вопросом:

— Ну как рыба?

— Ничего,—и опять даже не взглянул на меня.

Мне становится неловко. Рыбак молчит.

— Как тебя звать,— спрашиваю.

— Павел. А что?

— Да нет, так просто, я хотел познакомиться с тобой.

— А зачем знакомиться?

В это время крайнее удилище вздрогнуло.

— Клюет! Смотри, Пашка!

Павел повернул голову к удилищу и сказал:

— Обманывает.

Но удилище часто-часто начало вздрагивать.

— Подсекай! Какого черта ты ждешь?

Пашка схватил удилище—в воздух промелькнула серебристая рыбка и мягко шлепнулась на зеленую траву.

— Есть елец!—сказал я.

— Попался, — улыбнулся Пашка.

От его крайней суровости не осталось и следа. Теперь только я рассмотрел его лицо. Серые глаза, светлые волосы. Чуть вздернутый нос и родинка на щеке—вот все, что можно было бы сказать о его лице. Но глаза светились таким восторгом, излучали столько радости, я бы сказал, вдохновения, что сразу понял—лед между нами сломан.

Пашка положил ельца в аккуратно сделанный из проволочной сетки садок, насадил нового червя, забросил удочку, сел на свое место и пригласил:

— Садитесь.

Я сел, и между нами пошел задушевный разговор о рыбе, о природе, об учебе и о многих интересных вещах.

Мимо нас проезжают моторные лодки с отдыхающими, мелодично звенит волна, и над всем этим яркое, ласковое солнышко шлет нам благодатное тепло свое.

Когда я собрался уезжать, Пашка просил еще посидеть с ним, но мне нужно было ехать дальше, так как меня ждали вверху товарищи...

Опять гудит мотор. Я еду вперед, и картины, одна прекраснее другой появляются передо мной, и, куда ни посмотришь—везде на берегах, на реке люди с радостными, улыбающимися лицами. И над всем этим яркое благодатное солнце и свежий, ласкающий ветерок.

Приятного отдыха вам, друзья!

Текст и линогравюра В. ЧУЛЬЖАНОВА.

По следам наших выступлений

„Кто наведет здесь порядок?“

Под таким заголовком в № 67 от 4 июня 1959 года был помещен материал о плохом обслуживании клиентов в фотографии артели им. 18 марта. Председатель артели тов. Ивановский ответил в редакцию, что материал обсуждался на правлении артели. Фотографу Гычеву об'явлен строгий выговор с предупреждением о том, что при повторении подобных случаев он будет отстранен от работы.

60 эшелонов сверхпланового топлива

Соревнуясь в честь июньского Пленума ЦК КПСС, коллектив крупнейшей в Заполярье шахты «Капитальной» первый в Печорском бассейне досрочно завершил полугодовую программу добычи угля. Отправлено 60 железнодорожных эшелонов с топливом, добытым дополнительно к плану с начала года. Себестоимость каждой тонны угля снижена на 15 рублей.

(ТАСС).